



النص الأول

اقرأ مقالاً ((الإمارات المانح الأكبر)) بفهمٍ وتمعنٍ، ثم أجب عن الأسئلة (1-6) التي تليه:

1- مُنذُ التأسيس وانطلاقةِ الأُسرعةِ باتجاهِ العالمِ، وضعتِ الإماراتُ نُصبَ العينِ والقلبِ أنَّ التَّحدِيَّ الأكبرَ الَّذِي يواجهه الإنسانِيَّةُ هو الفقرُ؛ ولأنَّ الإماراتِ جزءٌ من كلِّ كان التَّوجُّهُ إلى تصعيدِ المساهمةِ في المساعداتِ الإنسانِيَّةِ، ومدِّ السَّواعدِ باتجاهِ دولِ العالمِ التي تعاني الحروبَ والكوارثَ الطَّبِيعِيَّةَ، شرقًا وغربًا.

2- وحسبَ التقريرِ الَّذِي أصدرتهُ لجنةُ المساعداتِ الإنمائيَّةِ «DAC»، فإنَّ الإماراتِ المانحُ الأكبرُ على مستوى العالمِ، وللعامِ الثَّاني على التَّوالي؛ حيث بلغت المساعداتُ عام 2014 «18,36» مليارَ درهمٍ، أي بنسبةِ 1,26% من إجماليِّ الدَّخلِ القوميِّ. والشَّهاداتُ التي تقدَّمها، اللَّجانُ والمنظماتُ الإنسانِيَّةُ الدَّوليَّةُ لَدليلٍ على تَرُوعِ الإماراتِ على عرشِ العطاءِ الإنسانِيِّ والمساندةِ الدَّائمةِ لكلِّ محتاجٍ ومُعوزٍ.

3- واليومَ عندما نمُدُّ البصرَ في بقاعِ العالمِ، فلا نجدُ بلدًا من بلدانِ العالمِ لم تصلِ إليه يدُ الإماراتِ البانيَّةِ، التي أنشأتِ المدارسَ والمستشفياتَ ودورَ العبادةِ، والأحياءَ السكنِيَّةَ، وكلَّ ما يمتُّ إلى حياةِ الإنسانِ، ويوفِّرُ له الحياةَ الكريمةَ والعيشَ الهانئَ سَعَتِ الإماراتِ لتوفيره، وهيئةِ الظُّروفِ المناسبةِ لتحقيقِ سعادةِ النَّاسِ، الأمرُ الَّذِي يُوَكِّدُ أنَّ الدَّولةَ لم يقتصرْ جُهدُها على إدخالِ الفرحةِ إلى نفوسِ أبنائها، بل تعدَّى ذلك، ووَصَلَ إلى كلِّ إنسانٍ محتاجٍ في العالمِ؛ لأنَّ سياسةَ حكومتنا الرِّشيدةِ مبنِيَّةٌ على أنَّ رَفَعَ الضِّيمِ عن الإنسانِ، في أيِّ مكانٍ، مسؤولِيَّةٌ دينِيَّةٌ وأخلاقيَّةٌ تنتمي إليها الإماراتُ انتماءً الرُّوحِ إلى الجسدِ، وهذا ما يجعلُ اليومَ شعوبَ العالمِ، تهفو إلى الأرضِ الدَّافئةِ وملامسةِ ترائيها النبيلِ، والاقترابِ من شعبها الَّذِي تَشَرَّبَ من نبعِ زايدِ الخيرِ - طيَّبَ اللهُ ثراه - وتربَّى على أخلاقِ هذا القائدِ النبيلِ.

4- الإماراتُ اليومَ واحدةٌ من الدَّولِ التي يسعى لها النَّاسُ من كلِّ حدبٍ وصوبٍ، ويأتون إليها من كلِّ فجٍّ عميقٍ؛ لأنهم أيقنوا أنَّه لا حياةَ للإنسانِ إلا في ظلِّ مشاعرِ الحُبِّ. والإماراتُ شجرةٌ ظليلةٌ، أغصانها مُزدانةٌ بالأخضرِ القشيبِ، وعند القممِ تعرِّدُ أطيَّارُ الحياةِ؛ من أجل حياةٍ لا تُعشِّبها غاشيةٌ، ولا تحيِّبها خائبةٌ.

5- الإماراتُ هي هكذا نُحَرِّ تَضِيْعُ فِيهِ النَّظْرَاتُ؛ لِنُصُوعِ بِيَاضِهِ، وَتَيْبَةِ الحُمَّلَمَّةُ فِي فَيَافٍ أَبْهَرَتْ وَأَدَهَشَتْ، وَجَعَلَتْ القَاصِي يُخْبِر الدَّانِي عَن رُوعَةِ الصَّبَاغَةِ وَمُتَعَةِ البَلاغَةِ، وَشُمُوعِ الحُبِّ عَطَاءً وَسَخَاءً وَثَرَاءً وَبَهَاءً وَصَفَاءً وَنَقَاءً. إِنَّهَا الإماراتُ الشَّجَرَةُ الوارِفَةُ وَفَاءً لِلإنسانِيَّةِ.

النّصّ الثاني

اقرأ الأبيات الآتية بفهمٍ وتمعّن، ثم أجب عن الأسئلة (7-12) التي تليها:

1. وَقَفْتُ وَالْحَنَانُ يَهْفُو إِلَيْهَا وَعَلَى نَعْرِهَا ابْتِسَامُ السُّرُورِ
2. هِيَ تَرْنُو لِطِفْلِهَا بَانِعْطَافٍ وَهَوَّ يَرْنُو لَهَا بِعَيْنَيْ شَكُورِ
3. هَجَرْتُ نَوْمَهَا وَطَيْبَ كَرَاهَا وَهُوَ سَاهِي الْجَفُونِ فَوْقَ السَّرِيرِ
4. هَلْ كَأَمٍّ حَوْلَ السَّرِيرِ رُؤُومٍ حِينَ تَتْلُو آيَاتِ حُبِّ طَهُّورِ
5. حِينَ تَشْدُو لِطِفْلِهَا وَهِيَ وَلَهَى وَتَنَادِيهِ وَهَوَّ حِلْوِ الصَّمِيرِ:
6. تَمَّ عَيْونِي تَمَّ يَا مَلِيكَ فُؤَادِي تَمَّ هَنِيئًا بِظِلِّ رَبِّ قَدِيرِ
7. إِلَيْهِ طِفْلِي وَأَنْتَ مَرَأَةٌ نَفْسِي طُبِعَتْ فِيكَ صُورِي وَشُعُورِي
8. أَرِنِي الْفَجَرَ لَامِعًا إِنْ رَفَعْتَ السَّتْرَ عَنْ مَهْدِكَ الْبَهِيِّ الْمُنِيرِ
9. أَرِنِي الزَّهَرَ نَاضِرًا إِنْ تَطَلَّعْتُ إِلَى وَجْهِكَ الْوَسِيمِ النَّضِيرِ
10. وَابْتَسَمَ وَامِلًا الْفُؤَادَ حُبُورًا وَإِذَا نَمَتْ تَمَّ بِجَفْنِ قَرِيرِ

التص الثالث

اقرأ القصة القصيرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة (13 - 18) التي تليها:

في الطريق إلى المدرسة تعود جماعة من التلاميذ الحديث عن المآثر، قال الصبي الأول: ما أروع إنقاذ طفل من الحريق! وتخيّل الثاني: أروع منه اصطيداً أكبر كركبي على الفور يعرفه الناس جميعاً. وقال الثالث: أروع من هذا كله أول من يطير إلى القمر؛ فإن العالم كله سيعرف صاحبه! لكن (بيتشوجين) لم يفكر في شيء من هذا. فقد كان فتى هادئاً صامتاً. ومثل باقي زملائه كان (بيتشوجين) يفضل الذهاب إلى المدرسة من طريق قصير عبر نهر صغير عند شاطئ شديد الانحدار، وكان عبوره وثباً من أصعب الأمور.

في العام الماضي لم يتمكن تلميذ صغير من القفز؛ فسقط في الماء، وما زال يرقد في المستشفى. وفي هذا الشتاء عبرته فئاتان في الجليد؛ فعثرت أقدامهنّ عليه، وهكذا تعالت الصرخات منه. وخرمت جماعات التلاميذ الصغار من استخدام هذا الطريق القصير. وكم يكون المسير مرهقاً وطويلاً عندما يوجد طريق آخر قصير!

ها هو (بيتشوجين) يفكر... ويفكر؛ فيتهدي أخيراً إلى ضرورة قطع صفاقة قديمة من هذا الشاطئ ليستقطها على الشاطئ الآخر. وكانت لديه "فأس" جيدة مشحودة من عهد جدّه، فراح يقطع الصفاقة، وقد اتضح بعد قليل أنّ هذا عمل غير سهل؛ فقد كانت الصفاقة غليظة جداً، لا يمكن لإنسان واحد أن يضمها بذراعيه الاثنتين، لكنّها بعد يومين من العمل المتواصل سقطت راقدة فوق النهر الصغير.

ثم كان على (بيتشوجين) أن يشدّ فروع الصفاقة التي تعوق المسير، وتشتبك تحت قدميه. لكنّه -بعد أن قطع الفروع- وجد أنّ السير أصعب؛ لأنّه لم يكن هناك شيء يمكن الاستناد إليه خصوصاً عندما يسقط الجليد، وقرر (بيتشوجين) أن يركب سوراً من أعواد الخشب.

وهكذا ظهر جسر جديد. ولم يعد التلاميذ فقط هم الذين يستخدمونه، وإنما كل سكّان المنطقة عندما يعبرون من قرية إلى قرية أخرى بواسطة طريق قصير. حتى إنّ أولئك الذين كانوا يستخدمون الطريق غير المباشر كان يُقال لهم: هل تريدون أن تقطعوا مسافة سبعة آلاف متر! اذهبوا مباشرة عن طريق جسر (بيتشوجين). وعندما تأكلت الصفاقة، وأصبح المسير عليها محفوفاً بالمخاطر، استبدل بها أهالي القرى المجاورة جذع شجرة أخرى جيّدة، لكن بقي الاسم السابق للجسر وهو: (بيتشوجين).

لم يلبث هذا الجسر أن تغير، وأصبح طريقاً مُعبداً، وعبر النهر السريع امتد الطريق في مكان ذلك الممر الصغير نفسه، حيث شيدت الحكومة جسراً كبيراً ارتفعت على جانبيه قوائم من حديد الزهر. وكان من الممكن أن يُطلق على هذا الجسر الضخم اسم كبير. لكن أحداً لم يفكر على الإطلاق في أن يطلق عليه أي اسم آخر سوى: جسر (بيتشوجين)!

بهذه الطريقة يُمكن أن يصبح للإنسان اسم في الحياة!

AR10

اللغة العربيّة (قراءة) – الصّف العاشر

الاسم :
المرسة :
الشعبة :
Name :
School :
Section :

دقيقة 90
Minutes



مجلس أبوظبي للتعليم
Abu Dhabi Education Council
التعليم أولاً Education First

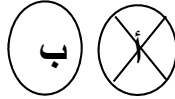
الاختبار النهائي 2016-2015

◀ اقرأ هذه التعليمات أولاً :

1. سجل بياناتك قبل البدء بالاختبار.
2. اكتب بالقلم الأزرق أو الأسود.
3. تتضمن ورقة الأسئلة (18) سؤالاً.
4. اقرأ وأجب عن الأسئلة كلها بدقة.
5. ارسم دائرة حول رمز الجواب الصحيح وعندما تكتشف أن إجابتك خطأ وتريد تعديلها اشطب الإجابة الخطأ وكتب الإجابة الصحيحة.
6. للأسئلة ذات النهايات المفتوحة اكتب إجابتك على السطور أو في المساحة المتاحة لك.

بعد قراءتك للنصّ الأوّل أجب عن الأسئلة (1 - 3) برسم دائرة حول رمزها.

مثال: إذا كانت الإجابة (أ) ارسم (أ)



إذا أخطأت في الاختيار اشطبها وارسم دائرة حول الإجابة الصحيحة

10RRC1

N

D

1. (أصبحت الإمارات مقصدًا للسائحين وللزائرين في حياة آمنة مطمئنة) في أيّ فقرة نجد هذا المعنى؟

أ. الأولى

ب. الثانية

ج. الثالثة

د. الرابعة

2. ما الجملة التي فيها أسلوب إغراء لحثّ الناس على العطاء؟

أ. العطاء خيرٌ

ب. العطاء العطاء

ج. ما أحسنَ العطاء

د. نعم الصفةُ العطاء

10EG6

N

D

3. أيّ العبارات الآتية فيها طباق؟

أ. جعلت القاصي يخبر الداني عن روعة الصياغة.

ب. التّحدي الأكبر الذي يواجه الإنسانيّة هو الفقر.

ج. الإمارات شجرة ظليلة، أغصانها مزدانة بالأخضر.

د. شموخ الحبّ عطاء وسخاء وثراء وبهاء وصفاء ونقاء.

10EF3

N

E

4. وضح الأدلة التي قدمها الكاتب في الفقرة الثانية ليؤكد فكرة (الإمارات المانح الأكبر على مستوى العالم) مبيّنًا رأيك فيها.

10RRK3

N
E
D
M

.....

.....

.....

.....

5. ارسم خارطة توضح فيها جهود دولة الإمارات العربيّة المتّحدة في مساعدة الإنسان في شتّى البلدان كما وردت في الفقرة الثالثة

10RRC4

N
E
D
M



6. وظّف مصطلحيّ: (الدّخل القوميّ و الكوارث الطبيعيّة) في عبارتين من إنشائك.

10RRV4

N
E
D
M

.....: الدّخل القوميّ

.....

.....: الكوارث الطبيعيّة

.....

بعد قراءتك للنص الثاني: أجب عن الأسئلة (7-9) برسم دائرة حول رمزها.



مثال: إذا كانت الإجابة (أ) ارسم (أ) إذا أخطأت في الاختيار اشطبها وارسم دائرة حول الإجابة الصحيحة

10RRC1

N

E

7. أي بيت من أبيات القصيدة يدلّ على معنى: (الطفل يبادل أمته مشاعر المحبة والموودة)؟

أ. الثاني

ب. الرابع

ج. السادس

د. الثامن

10EF10

N

D

8. ما البيت الذي جاء على وزن بحر الرجز؟

أ. عن المرء لا تسأل وسلّ عن قريبه فإنّ القرين بالمقارن يفتدي

ب. لكلّ جارٍ حينٌ يجري منتهى ما كلّ يوم تُسَعِفُ القومَ المني

ج. وفقت والحناؤ يهفو إليها وعلى نغرها ابتسامُ السرور

د. أولئك قومي فإنّ تسألني كرامٌ إذا الضيف يوماً أمّ

10EF2

N

E

9. أيّ الصّور البيانيّة الآتية تعدّ استعارة تصرّحية؟

أ. الحناؤ يهفو إليها

ب. أنتَ مرآةُ نفسي

ج. أربي الفجرَ لامعاً

د. تمّ بجفنٍ قريـرٍ

10. (يُلمح في الآيات تأثير البيئة العربية الإسلامية) وضّح ذلك بمثالين من النصّ.

10RRL1

N
E
D

.....
.....

11. اشرح جمال الإيحاء في قول الشاعر (هَجَرْتُ نَوْمَهَا) الوارد في البيت الثالث.

10RRV2

N
E
D
M

.....
.....

12. يقول الشاعر معروف الرّصافي : فحضرُ الأمّ مدرسةً تسامت

بترية البنين أو البنات

وجاء في البيت الرابع : هل كأمّ حول السرير رؤوم

حين تتلو آيات حُبّ طهور

أي البيتين أجمل من حيث الأسلوب؟ أيد رأيك بدليلين.

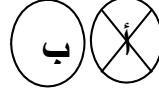
10RRL8

N
E
D
M

.....
.....
.....
.....

بعد قراءتك للنص الثالث: أجب عن الأسئلة (13 - 15) برسم دائرة حول رمزها.

مثال: إذا كانت الإجابة (أ) ارسم (أ) إذا كانت الإجابة الصحيحة
إذا أخطأت في الاختيار اشطبها وارسم دائرة حول الإجابة الصحيحة



13. ما الذي تعنيه كلمة (المآثر) - كما وردت في القصة-؟

أ. المغامرات التي يُحَلِّمُ بها

ب. المكرمات التي يُفْتَخِرُ بها

ج. المواقف التي يُفْرَعُ منها

د. الأحداث التي تتخيّلها

14. أيّ سمة من السمات الآتية تنطبق على خاتمة القصة؟

أ. مفاجئة ومفتوحة تترك في نفس القارئ تساؤلات مشوّقة

ب. متوقعة وهي نقطة رجوع تعيد الأحداث لتبدأ من جديد

ج. منطقية وهادئة تحمل قيمة خلقية تبعث في النفس الرضا

د. مفتعلة وصادمة تُخالِفُ تسلسل الأحداث وبعيدة عن الواقعية

15. في أيّ جملة استخدم الفعل (بقي) استخدامًا صحيحًا؟

أ. المُبْدِعُونَ بَقُوا في ذاكرة الناس

ب. المُبْدِعُونَ بَقُوا في ذاكرة الناس

ج. المُبْدِعُونَ بَقُوا في ذاكرة الناس

د. المُبْدِعُونَ بَقُوا في ذاكرة الناس

10RRV1

N
E

10RRL5

N
D

10EG8

N
D

16. وضح بمثالين من القصة سمتين فتيّتين لها:

10RRL6

N
E
D
M

.....
.....
.....
.....

17. اكتب صفتين ل (بيتشوجين) مدللاً عليهما من أحداث القصة.

10RRL5

N
E
D
M

.....
.....
.....
.....

18. لو كنتَ أحد سُكّان القرية الواردة في القصة، واقترح أحدهم تغيير اسم الجسر.

بيّن رأيك في ذلك الاقتراح مدعّمًا بالحجج المناسبة

10RRK2

N
E
D
M

.....
.....
.....
.....

انتهت الأسئلة

AR10 Back Page

للمستوى الممنوح يرجى وضع دائرة على مستوى واحد فقط في العمود لكل صف

Q	مخرجات التعلم	المستوى الممنوح
1	10RRC1	N D
2	10EG6	N D
3	10EF3	N E
4	10RRK3	N E D M
5	10RRC4	N E D M
6	10RRV4	N E D M
7	10RRC1	N E
8	10EF10	N D
9	10EF2	N E

Q	مخرجات التعلم	المستوى الممنوح
10	10RRL1	N E D
11	10RRV2	N E D M
12	10RRL8	N E D M
13	10RRV1	N E
14	10RRL5	N D
15	10EG8	N D
16	10RRL6	N E D M
17	10RRL5	N E D M
18	10RRK2	N E D M

احتساب علامة القيم - المعلم

المجموع Ns		× 0	0
المجموع Es		× 0.25	
المجموع Ds		× 0.5	
المجموع Ms		× 1.0	
[المجموع يساوي 18]		Total	/12

احتساب علامة القيم - المدقق

المجموع Ns		× 0	0
المجموع Es		× 0.25	
المجموع Ds		× 0.5	
المجموع Ms		× 1.0	
[المجموع يساوي 18]		Total	/12